



UNIwersYTET
WARSAWSKI

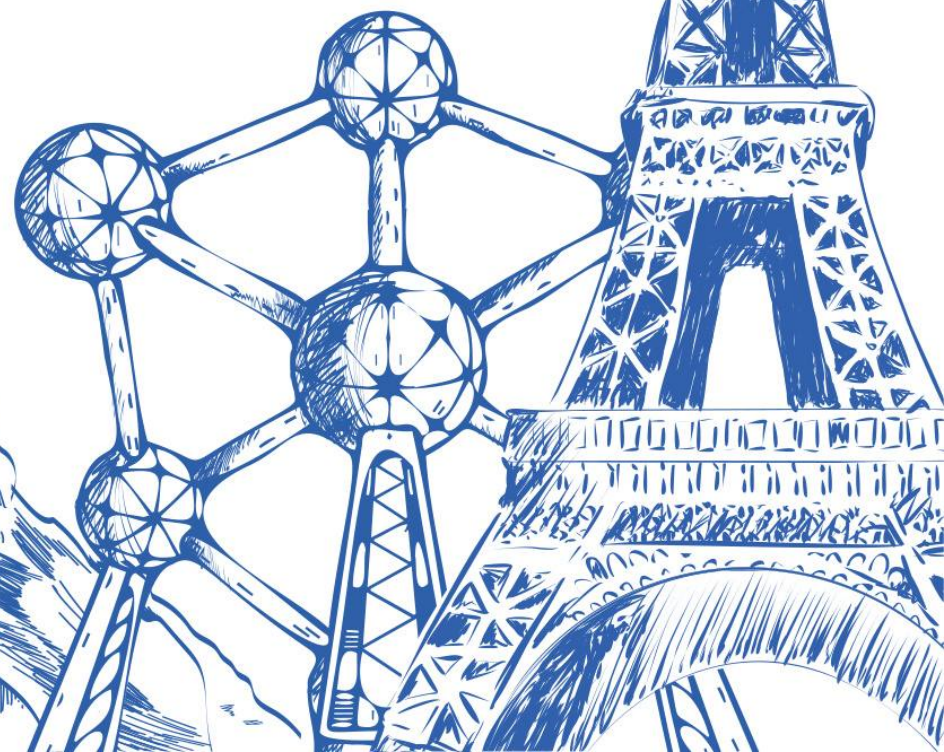


WYDZIAŁ
NEOFILOLOGII



INSTYTUT
ROMANISTYKI

SEMINARIA MAGISTERSKIE W INSTYTUCIE ROMANISTYKI 2026/2027



SEMINARIUM JĘZYKOZNAWCZE

„Ja”, „Ty”, „My”, „Wy”
w języku i dyskursie

dr Agnieszka Janion

Seminarium będzie poświęcone zagadnieniom związanym z aspektami, stanowiącymi integralną część komunikacji językowej: nadawcą wypowiedzi i jej adresatem. W tym właśnie kontekście zostaną uwzględnione zjawiska dyskursywne, które realizowane są w każdym (lub prawie każdym) akcie wypowiedzenia, ale należące do różnych językoznawczych płaszczyzn badawczych, między innymi: konstrukcja wizerunku / tożsamości (D. Maingueneau, R. Amossy), subiektywność językowa (E. Benveniste, C. Kerbrat-Oreschioni) lub wielogłosowość przekazu (M. Bachtine, O. Ducrot). W zależności od kontekstu oraz celu wypowiedzi, poziom natężenia tych zjawisk jest zróżnicowany (np. *kłótnia, konferencja prasowa, orędzie Prezydenta nie mają tego samego nasycenia subiektywnością*), forma realizacji odmienna (np. wizerunek dyskursywny jest często negocjowany podczas komunikacji interakcyjnej, a sam podmiot, jako konstrukt językowy nierzadko skrywa więcej niż jedną osobę.).

Aby zbadać, jak złożone i bogate znaczeniowo są koncepty stanowiące podstawę zwykłego aktu komunikacji, omówione zostaną różne gatunki dyskursu (monologalne/monologiczne, dialogalne/dialogiczne), realizowane w odmiennych sytuacjach komunikacji (ustnych, pisanych, formalnych oraz nieformalnych).

SEMINARIUM GLOTTODYDAKTYCZNE

Znaczenie dobrostanu ucznia i nauczyciela w edukacji językowej

prof. dr hab. Jolanta Sujecka-Zajac
prof. ucz. dr hab. Radosław Kucharczyk

Kryterium dobrostanu zostało wprowadzone do badań efektywności nauczania w szkołach od 2015 roku przez OECD, oznacza to, że nawet wysokie efekty nauczania, mierzone w wynikach tzw. egzaminów doniosłych nie stanowią już jedynego kryterium rzeczywistej skuteczności szkoły, jeśli cierpi na tym dobrostan zarówno uczniów jak i nauczycieli.

Nauczyciele w zdecydowanej większości odczuwają satysfakcję z wykonywanego zawodu, doceniają jego twórczy i relacyjny charakter (Szulc-Kurpaska, 2021), ale zwracają także uwagę na wszechobecny stres, konflikty zarówno w gronie pedagogicznym jak i z rodzicami uczniów, liczne dodatkowe obowiązki, w tym coraz bardziej czasochłonne wypełnianie dokumentacji. Pojawia się zatem potrzeba rozpoznania sposobów i technik wzmacniania dobrostanu nauczycieli (Mercer i Gregersen, 2020) poprzez rozwijanie motywacji zewnętrznej, doskonalenie zawodowe, tworzenie pozytywnego miejsca pracy, zarządzanie emocjami. Jankowiak i Jaskulska (2020) wykazały, że im wyższe jest poczucie dobrostanu, tym większe mogą być: zaangażowanie nauczycieli w pracę, odporność na stres i niepowodzenia oraz poczucie satysfakcji z wykonywanej pracy, a to z kolei ogranicza ryzyko wypalenia zawodowego.

Dobrostan uczniów z kolei nadal pozostaje często jedynie kategorią teoretyczną, a przecież on także ma nieraz decydujący wpływ na osiągnięte wyniki oraz, a może przede wszystkim, na motywację do kontynuowania nauki, co w przypadku języków obcych, ma kluczowe znaczenie. Podczas seminarium zapoznamy się z teoriami dotyczącymi zarówno dobrostanu uczniów jak i nauczycieli, z wynikami badań tych zjawisk oraz poszukamy wspólnie sposobów na ich rozwijanie zarówno na lekcji języka obcego jak i poza nią.

Przykładowe tematy i pola badawcze:

- Nauczyciele języków obcych wobec wypalenia zawodowego – jak skutecznie rozpoznawać symptomy i zapobiegać skutkom?
- Zasoby dydaktyczne i emocjonalne nauczycieli w świetle teorii „Wymagania– Zasoby w Pracy (JD–R; Bakker i Demerouti, 2014).
- Czy uczeń może się „wypalić” na lekcji j. obcego? Czynniki wpływające na rozwijanie dobrostanu uczących się języków obcych.
- Nieformalne vs formalne uczenie się języków obcych wobec potrzeb emocjonalnych i motywacyjnych uczniów.

SEMINARIUM INTERDYSCYPLINARNE

„VIVRE-ENSEMBLE” – więź społeczna w języku i literaturze

dr hab. Monika Kostro
dr Dariusz Krawczyk

Jak budować relacje z innymi? Co sprawia, że wspólnota jest możliwa – i co prowadzi do jej rozpadu?

Seminarium podejmuje te pytania poprzez analizę języka i literatury francuskojęzycznej, wychodząc z założenia, że teksty literackie i praktyki językowe nie tylko ukazują i opisują więź społeczną, lecz ją współtworzą i przekształcają. W centrum zainteresowania znajdują się zagadnienia szczególnie istotne dla współczesności: kryzys komunikacji i narastająca polaryzacja społeczna, napięcia między autentycznością a konwencją, przekraczanie granic społecznych i tożsamościowych.

Analizowane będą również strategie, dzięki którym język i literatura próbują odbudowywać więź społeczną w sytuacjach jej osłabienia.

Seminarium prowadzone będzie w nowatorskiej formule dialogu między dwojgiem specjalistów - językoznawczynią i literaturoznawcą - którzy wspólnie będą analizowali te same zagadnienia z różnych perspektyw badawczych. Ta podwójna optyka pozwoli studentom i studentkom dostrzec, jak normy interakcyjne funkcjonują jednocześnie jako system językowy i jako praktyka kulturowa, jak reguły współżycia kodowane są w strukturach gramatycznych, w fabułach powieści i traktatach historycznych.

Seminarium jest powiązane z aktualnymi projektami badawczymi i daje możliwość uczestnictwa w żywym procesie naukowym: od stawiania pytań po poszukiwanie własnego ujęcia problemów.