



Uniwersytet Warszawski
Instytut Romanistyki

Warszawa, 19 lutego 2018 r.

Szanowni Państwo,
Drodzy Nauczyciele i Uczniowie,

Po raz kolejny Instytut Romanistyki zaprasza młodzież gimnazjalną i licealną na cykl wykładów, których opis podany jest poniżej. Adresatami zajęć są przede wszystkim uczniowie klas humanistycznych wraz z **nauczycielami języka francuskiego, historii, języka polskiego oraz wiedzy o kulturze**. Wykłady będą prowadzone w **języku polskim**.

Lp.	data	godzina	prowadzący	temat
1.	27.02.2018 (wtorek)	13.15-14.45	dr Małgorzata Sokołowicz	<i>Poznanwanie Innego czy odkrywanie siebie? Krótka historia literatury podróżniczej</i>
2.	20.03.2018 (wtorek)	13.15-14.45	mgr Julia Łukasiak	<i>Belgia – fakty i mity</i>
3.	25.04.2018 (środa)	13.15-14.45	dr Magdalena Grycan	<i>Czy Mickiewicz był dwujęzyczny, czyli czym zajmują się badacze bilingwizmu</i>
4.	22.05.2018 (wtorek)	13.15-14.45	dr hab. Maciej Smuk	<i>O przekonaniach, które utrudniają uczenie się języków obcych</i>

Zajęcia będą odbywać się w budynku Instytutu Romanistyki UW, przy ulicy Dobrej 55 (naprzeciwko gmachu BUW).

Zgłoszenia udziału w zajęciach należy przesłać na adres malgorzata.sokolowicz@uw.edu.pl. W zgłoszeniu proszę podać szkołę, imię i nazwisko opiekuna grupy wraz z telefonem/mailem oraz przewidywaną liczbę uczniów. Niestety, ilość miejsc jest ograniczona wielkością przyznaných nam sal, więc decyduje pierwszeństwo zgłoszeń.

SERDECZNIE ZAPRASZAMY!!!



Projekt *Od croissanta do Maupassanta*



Uniwersytet Warszawski
Instytut Romanistyki



UNIWERSYTET
WARSZAWSKI

UW

Dwa stulecia
Dobry początek

/-/ dr Małgorzata Sokołowicz

zastępca Dyrektora Instytutu Romanistyki ds. naukowych

OPIS ZAJĘĆ DLA LICEALISTÓW W SEMESTRZE LETNIM 2017/2018

1. *dr Małgorzata Sokołowicz, Poznanwanie Innego czy odkrywanie siebie? Krótka historia literatury podróżniczej*

Podróż staje się często metaforą życia ludzkiego, ale od wieków ludzie podróżują również w dosłownym tego słowa znaczeniu; przemieszczają się, żeby odkrywać nieznanne, przeżywać przygody, zdobywać bogactwa... Wielu podróżników ma również silną potrzebę podzielenia się swoimi doświadczeniami z innymi. Tak właśnie powstała literatura podróżnicza. Jakie są strategie opisywania nieznanego świata? Czy podróżnicy zawsze piszą prawdę? Jak zmieniał się nastawienie do podróży (i jej opisywania) na przestrzeni wieków? Oto pytania, na które odpowiem podczas wykładu poświęconego przede wszystkim francuskim podróżnikom na Wschód.

Znajomość języka francuskiego nie jest wymagana: zajęcia będą prowadzone po polsku. Wykład dedykowany jest młodzieży gimnazjalnej i licealnej.

2. *mgr Julia Lukasiak, Belgia – fakty i mity*

Jaki jest kraj, który nie ma własnego języka? Jaka jest jego sztuka i literatura? Czy Belgowie jedzą tylko gofry i frytki? Czemu w Belgii mówi się aż trzema językami? Czym jest narodowa tożsamość dla przeciętnego Belga, a czym dla literata? Jakie miejsca warto odwiedzić w tym niewielkim kraju? Wykład połączony z zajęciami interaktywnymi, wprowadza Słuchaczy w arkana frankofońskiej kultury belgijskiej.

Znajomość języka francuskiego nie jest wymagana: zajęcia będą prowadzone po polsku. Wykład dedykowany jest młodzieży gimnazjalnej i licealnej.

3. *dr Magdalena Grycan, Czy Mickiewicz był dwujęzyczny, czyli czym zajmują się badacze bilingwizmu*

Napoleon Bonaparte, Maria Skłodowska-Curie, Samuel Beckett, Katie Melua, Natalie Portman... i Adam Mickiewicz. Co poza talentem i wybitnymi osiągnięciami w swojej dziedzinie łączy te osoby? Wspólnym mianownikiem ich losów jest... dwujęzyczność. Co jednak kryje się pod tą nazwą? Czy dwujęzyczność to po prostu znajomość dwóch języków? Czy dwujęzycznym trzeba się urodzić czy można nim zostać? Czy osoby dwujęzyczne znają swoje języki w tym samym stopniu? Czy dwujęzyczność pomaga w życiu? Jakie trudności mogą się z nią wiązać? Czy osoby dwujęzyczne mają podwójną tożsamość?

Wykład będzie okazją do udzielenia odpowiedzi na te pytania, a także do obalenia pewnych mitów dotyczących dwujęzyczności. Omówione zostaną także szczególne przypadki dwujęzyczności – dwujęzyczność pisarzy, a także dwujęzyczność osób niesłyszących.

Na samym końcu słuchacze będą mogli zapoznać się z publikacjami pracowników Instytutu Romanistyki dotyczącymi dwu- i wielojęzyczności, a także dowiedzieć się czego o dwu- i wielojęzyczności na romanistyce uczą się studenci.

Znajomość języka francuskiego nie jest wymagana: zajęcia będą prowadzone po polsku. Wykład dedykowany jest młodzieży gimnazjalnej i licealnej.

4. *dr hab. Maciej Smuk, O przekonaniach, które utrudniają uczenie się języków obcych*

Przekonania, często nieuświadomione, znajdują odzwierciedlenie w sposobie myślenia o pewnych sprawach i w sposobie działania. Liczne przekonania - także te dotyczące uczenia się języków - są błędne lub prezentują uproszczony czy niepełny obraz zjawisk. Podczas spotkania stawimy czoła pięciu powszechnym przekonaniom:

1. Są języki łatwiejsze i trudniejsze do nauki.
2. Młody wiek warunkuje sukces w nauce języków obcych.
3. Języków obcych uczą się najszybciej ekstrawertycy.
4. Tzw. zdolności językowe znacząco ułatwiają naukę języków obcych.
5. Dziewczynki/kobiety uczą się języków skuteczniej (szybciej) niż chłopcy/mężczyźni.

Znajomość języka francuskiego nie jest wymagana: zajęcia będą prowadzone po polsku. Wykład dedykowany jest młodzieży gimnazjalnej i licealnej.